L'ethnicité – défi et opportunité Matthias Radloff – 25/1/08

Il y a beaucoup d'églises ethniques, ¹ mais peu d'églises pluriculturelles (ou deux cultures différentes ont équitablement voix au chapitre). ² Faut-il même qu'il y en ait ? Dans quel sens évoluent les différences culturelles ?

1.1 La réalité de l'ethnicité

- Le groupe se protège face aux préjugés et aux a priori (racisme)
- Le groupe défend des valeurs qu'il craint perdre
- Le groupe signale au membre qu'il est normal
- Le groupe permet au membre d'être ce qu'il est

Il nous faut entrer en contact et développer des relations de réciprocité, de service et de « redevabilité ». ³

1.2 L'ethnicité en évolution

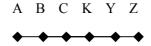
Les valeurs culturelles changent dans le monde entier. Les cultures évoluent dans la même direction générale (uniformisation apparente : modes, musiques, individualisme, etc.). Mais les distances constatées entre cultures demeurent et vont en augmentant. La culture mondiale ne se réalisera pas ; si tout le monde boit du Coca Cola, les valeurs restent différentes d'une culture à l'autre.

Les chrétiens sont appelés à la réconciliation culturelle, souligne Vinay K. Samuel en s'appuyant sur Col 1.19-20 : former un homme nouveau, un corps, une église.

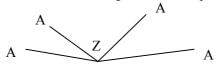
De quelles couleurs culturelles une église locale doit-elle être si elle se veut accueillante pour les étrangers ?

1.3 L'ethnicité liquide, les étrangers chez moi

Certains étrangers qui habitent mon pays sont « adaptés » à ma culture, d'autres lui sont totalement opposés. La plus grande partie de ces étrangers est entre deux cultures, la culture de départ et la culture d'arrivée. ⁵ Il est possible de placer ces personnes sur un axe qui va de A (la culture de départ) à Z (la culture d'arrivée). ⁶



Mais si Z est fixe, le point de départ A est différent pour le Turc, etc. Au lieu d'une seule ligne continue nous en avons des centaines. L'étranger se situe « quelque part ».



¹ Creative Ministry Ideas: Is your church interested in starting a cross-cultural ministry, but isn't sure how to begin? You've come to the right place! http://www.ethnicharvest.org/churches/churchindex.htm (18/1/08)

² Notre but : Communiquer la Bonne Nouvelle en paroles et en actions par des ministères de compassion aux groupes multiculturels dans les régions urbaines du Québec et de mobiliser les chrétiens et les Églises pour ce type de ministère. http://www.direction.ca/index.php?option=com content&task=view&id=37&Itemid=68 (18/1/08)

³ Dr. Vinay K. Samuel, http://www.ocrpl.org/?p=6 (18/1/08) Oxford Center for Religion and Public Life.

⁴ Hofstede, Cultures and Organizations, Software of the Mind, McGraw-Hill, 2005, p366s.

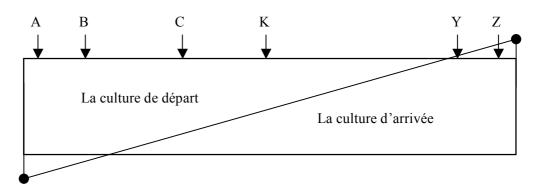
⁵ « The Church Between Cultures: Rethinking the Church in Light of the Globalization of Immigration » by John S. Leonard, publié dans *Evangelical Missions Quarterly*, January 2004. http://wts.gospelcom.net/publications/articles/leonard-transnationals.html (18/1/08)

⁶ Il est préféré d'aller de A à Z que de -10 à +10, les chiffres négatifs souffrant d'une mauvaise image.

1.4 L'ethnicité – cas de figure

Pour l'exercice d'aujourd'hui, nous simplifions la problématique en ne prenant qu'un seul axe sur lequel nous positionnons six personnes, hommes et femmes (en alternance) : Ahmed, Bisha, Carl, Michèle, Yvon et Zoe. À un extrême, Ahmed ne veut rien abandonner de sa culture de départ. À l'autre, Zoe est plus qu'intégrée dans la culture d'arrivée. Les autres se situent culturellement quelque part entre ces positions.

		Est à l'aise	Est mal à l'aise
Ahmed	est d'une autre culture (Maroc) et l'accentue. Il est plus marocain que les Marocains/	dans sa culture d'origine renforcée	au moindre élément de la culture d'arrivée
Bisha	est d'une autre culture (Japon) et vit toujours en Japonaise, sans voir qu'elle fait tache.	dans sa culture d'origine	au contact avec la culture d'arrivée
Carl	n'est pas de ma culture (USA). Il Ne craint pas de perdre sa culture et cherche à découvrir celle d'ici.	dans sa culture d'origine avec un peu de couleurs locales	si la culture d'arrivée est plus qu'un peu de folklore
Michèle	est entre deux cultures (Colombie et France) et aime les deux cultures.	dans deux cultures	s'il n'y a qu'une seule couleur
Yvon	est parfaitement intégré (2e génération)	dans deux cultures	au moindre signe de mépris d'une culture
Zoe	est entre deux cultures (Suisse alémanique et romande) et fait tout pour perdre son accent, refuse de parler l'allemand. Elle est plus romande que les romands.	dans sa culture d'arrivée	à la moindre allusion à la culture de départ.



1.5 Liens églises ethniques

http://www.direction.ca/index.php?option=com_content&task=view&id=37&Itemid=68

http://www.bonjourquebec.com/

http://www.ethnicharvest.org/churches/churchindex.htm

http://www.ethnicchurch.com/info/About.aspx

http://www.ocrpl.org/?p=6

http://www.exponentialconference.org/index/planting-and-building-a-healthy-multi-ethnic-church/

1.6 Quel type d'église faut-il pour atteindre Ahmed, ... ? 7

		Répondez soit pour les femmes, soit pour les hommes (1 sur 2)
Ahmed	est d'une autre culture (Maroc) et l'accentue. Il est plus marocain que les Marocains.	
Bisha	est d'une autre culture (Japon) et vit toujours en Japonaise, sans voir qu'elle fait tache.	
Carl	n'est pas de ma culture (USA). Il Ne craint pas de perdre sa culture et cherche à découvrir celle d'ici.	
Michèle	est entre deux cultures (Colombie et France) et aime les deux cultures.	
Yvon	est parfaitement intégré (2e génération)	
Zoe	est entre deux cultures (Suisse alémanique et romande) et fait tout pour perdre son accent, refuse de parler l'allemand. Elle est plus romande que les romands.	

⁷ Précisez un sens pour « atteindre » pour votre groupe : « évangéliser », ou « édifier dans la foi », « intégrer avec ses dons ».

1.7 Quel type de formation doit recevoir le missionnaire qui va à la rencontre de...?8

		Répondez soit pour les femmes, soit pour les hommes (1 sur 2)
Ahmed	est d'une autre culture (Maroc) et l'accentue. Il est plus marocain que les Marocains.	
Bisha	est d'une autre culture (Japon) et vit toujours en Japonaise, sans voir qu'elle fait tache.	
Carl	n'est pas de ma culture (USA). Il Ne craint pas de perdre sa culture et cherche à découvrir celle d'ici.	
Michèle	est entre deux cultures (Colombie et France) et aime les deux cultures.	
Yvon	est parfaitement intégré (2e génération)	
Zoe	est entre deux cultures (Suisse alémanique et romande) et fait tout pour perdre son accent, refuse de parler l'allemand. Elle est plus romande que les romands.	

⁸ Formation à recevoir = Quels contenus et savoir faire doit apporter l'école biblique, la faculté, le COM ? Il est aussi possible de traiter la question de la formation par l'angle opposé : Des missionnaires qui sont de retour du champ (long et court terme), lequel est le mieux qualifié pour aller à la rencontre de Ahmed, Michèle, etc. ? Ce serait réfléchir à la pratique la mieux adaptée à la formation acquise.